

**IMPLEMENTASI PASAL 10 *JUNCTO* PASAL 114 UNDANG-UNDANG  
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP  
PENGELOLA TEMPAT PERDAGANGAN (STUDI PENJUALAN LAGU  
BERFORMAT MP3 DI KIOS-KIOS TELEPON GENGAM PASAR  
SINGOSAREN SURAKARTA)**



Penulisan Hukum

(Skripsi)

**Disusun dan Diajukan untuk  
Melengkapi Persyaratan Guna Meraih Derajat Sarjana S1 dalam Ilmu Hukum  
pada Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret Surakarta**

**Oleh  
Hana Maharani Anastasia Elshanera  
NIM. E 0012174**

**FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2016**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Penulisan Hukum (Skripsi)

**IMPLEMENTASI PASAL 10 JUNCTO PASAL 114 UNDANG-UNDANG  
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PENGELOLA  
TEMPAT PERDAGANGAN (STUDI PENJUALAN LAGU BERFORMAT MP3  
DI KIOS-KIOS TELEPON GENGAM PASAR SINGOSAREN SURAKARTA)**

Disusun oleh:

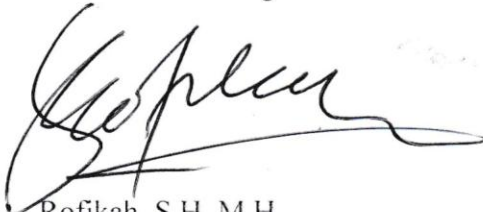
**HANA MAHARANI ANASTASIA ELSHANERA**

**NIM. E0012174**

**Disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Penulisan Hukum  
(Skripsi) Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret Surakarta**

Surakarta, 28 Juli 2016

Dosen Pembimbing I



Rofikah, S.H., M.H.  
NIP. 195512121983032001

Dosen Pembimbing II



Lushiana Primasari S.H., M.H.  
NIP. 198507182009122005

## PENGESAHAN PENGUJI

### Penulisan Hukum (Skripsi)

IMPLEMENTASI PASAL 10 *JUNCTO* PASAL 114 UNDANG-UNDANG NOMOR  
28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PENGELOLA TEMPAT  
PERDAGANGAN (STUDI PENJUALAN LAGU BERFORMAT MP3 DI KIOS-KIOS  
TELEPON GENGAM PASAR SINGOSAREN SURAKARTA)

HANA MAHARANI ANASTASIA ELSHANERA  
NIM. E0012174


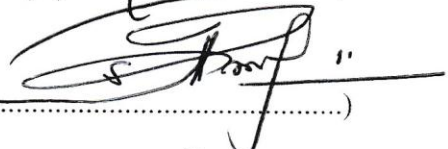

Telah diterima dan dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Penulisan Hukum (Skripsi)  
Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret

Pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 3 Agustus 2016

### DEWAN PENGUJI

1. Prof Supanto, S.H., M.Hum  
NIP : 196011071986011001  
Ketua
2. Subekti, S.H., M.H.  
NIP : 196410221989032002  
Sekretaris
3. Lushina Primasari, S.H., M.H.  
NIP : 198507182009122005  
Anggota

(.....)   
(.....)   
(.....) 



Mengetahui :  
Dekan,

  
Prof. Dr. Supanto, S.H., M.Hum  
NIP. 196011071986011001

## PERNYATAAN

Nama : HANA MAHARANI ANASTASIA ELSHANERA  
NIM : E0012174

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa penulisan hukum (Skripsi) berjudul : **IMPLEMENTASI PASAL 10 *JUNCTO* PASAL 114 UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PENGELOLA TEMPAT PERDAGANGAN (STUDI PENJUALAN LAGU BERFORMAT MP3 DI KIOS-KIOS TELEPON GENGAM PASAR SINGOSAREN SURAKARTA)** adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam penulisan hukum (Skripsi) ini diberi tanda *citasidan* ditunjukkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan penulisan hukum (Skripsi) dan gelar yang saya peroleh dari penulisan hukum (Skripsi) ini

Surakarta, 28 Juli 2016

Yang Membuat Pernyataan,



Hana Maharani Anastasia E  
NIM. E0012174

## MOTTO

*“... Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah maha mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui.”*

*(QS Al Baqaroh: 216)*

*“... Karena sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu adakemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (darisesuatu urusan) Kerjakanlah dengan sungguh-sungguh(urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap...”*

*( QS Al Insyirah: 5-8)*

*“Yakinlah ada sesuatu yang menantimu selepas banyak kesabaran (yang kau jalani) yang akan membuatmu terpana hingga kau lupa betapa pedihnya rasa sakit”*

*(Ali Bin Abi Thalib)*

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, Penulis mempersembahkannya ini kepada:

1. Allah SWT, hanya kepada-Mu lah aku memohon dan berlindung, terima kasih tak terhingga atas segala nikmat dan karunia yang telah Kau berikan padaku.
2. Bapak dan Ibu tercinta yang senantiasa selalu mendoakan untuk kesuksesan dan keberhasilanku menggapai cita-cita dan kebahagiaanku. Terima kasih untuk kasih sayang yang luar biasa, yang takkan pernah sanggup terbalaskan.
3. Adik-adikku yang aku sayang, hanya doa dari kalian kakakmu akhirnya lulus dan meraih gelar Sarjana Hukum.
4. Almamater Universitas Sebelas Maret Surakarta

## **ABSTRAK**

**HANA MAHARANI ANASTASIA ELSHANERA. E0012174. 2016. IMPLEMENTASI PASAL 10 *JUNCTO* PASAL 114 UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA TERHADAP PENGELOLA TEMPAT PERDAGANGAN (STUDI PENJUALAN LAGU BERFORMAT MP3 DI KIOS-KIOS TELEPON GENGAM PASAR SINGOSAREN SURAKARTA). Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Implementasi Pasal 10 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terhadap Pengelola Tempat Perdagangan dan Hambatan-Hambatan yang dihadapi dalam penerapan Pasal 10 undang-undang tersebut. Dalam penelitian ini penulis menggunakan jenis penelitian hukum empiris yang merupakan penelitian yang bermula dari data sekunder untuk kemudian dilanjutkan dengan penelitian terhadap data primer atau terhadap masyarakat.

Jenis data diperoleh dari data primer dan data sekunder. Data primer adalah data yang diperoleh secara langsung dari masyarakat. Sedangkan data sekunder adalah data yang diperoleh dari bahan-bahan kepustakaan. Sumber data penelitian penulis menggunakan sumber data primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer yaitu sumber data yang diperoleh secara langsung dari sumber pertama yaitu wawancara dengan pihak terkait melalui penelitian yang dilakukan. Sumber data sekunder merupakan data yang diperoleh dari bahan-bahan kepustakaan, literatur, peraturan perundang-undangan, data resmi pemerintah pada instansi-instansi, jurnal, bahan dari internet serta sumber lain yang berkaitan dengan masalah penulisan dan mendukung data primer.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dihasilkan kesimpulan bahwa implementasi dari Pasal 10 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta masih tidak terlaksana. Hal tersebut dikarenakan adanya hambatan-hambatan berupa Pasal 120 yang menyatakan bahwa Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta yang merupakan delik aduan dan belum adanya Peraturan Pelaksanaan yang mengatur mengenai kewenangan Pengelola Pasar. Selain itu faktor yang menghambat implementasi Pasal 10 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 adalah Pengelola tempat perdagangan masih belum mendapatkan sosialisasi dari penegak hukum serta kurangnya partisipasi dari masyarakat.

**Kata kunci : hak cipta, pengelola tempat perdagangan, lagu berformat MP3**

## **ABSTRACT**

**HANA MAHARANI ANASTASIA ELSHANERA. E0012174. 2016. IMPLEMENTATION OF ARTICLE NUMBER 10 JUNCTO NUMBER 114 OF LAW NUMBER 28 OF 2014 ON COPYRIGHT TO THE MANAGER OF THE MARKET (STUDY SELLING THE SONG WHICH ON MP3 FORMAT IN THE CELLPHONE STANDS OF SINGOSAREN MARKET SURAKARTA). Law Faculty of Sebelas Maret University.**

*This study aims to determine the implementation of article number 10 of Law Number 28 of 2014 on Copy Right to the manager of market and obstacles of the implementation article number 10 of this law. This research method used in this study is empirical research which is collected by secondary materials and compilation with the primary materials or from the society.*

*The type of material is from primary and secondary materials. Primary materials is from direct research on the society. Although, the secondary materials is from documentary materials. The source of this research is used in primary law materials, and secondary law materials. The primary law materials is from the first source which is by interviewed with the relevant parties. The secondary law materials are from books laws, government documents, journals and internet research, and also other materials about the subject research.*

*Based on the result of the research, it can be concluded that the implementation of the Article 10 of Law Number 28 of 2014 on Copy Right is not implemented. Its caused by the obstacles in the form of Article Number 120 that regulated that This Law Number 28 of 2014 on Copy Right is delict amendments and there is no implementing regulations which set about the authority of the manager of market. Besides the factor of the obstacles are the manager of market didn't get the socialization from the law enforcer and also the participation of the society is on the low quantity.*

**Keywords: copyright, manager of market, song with MP3 format**



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT, atas segala petunjuk, rahmat dan rejeki yang telah diberikan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan penulisan hukum ini. Penulisan hukum ini berjudul **Implementasi Pasal 10 *Juncto* Pasal 114 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta Terhadap Pengelola Tempat Perdagangan (Studi Penjualan Lagu Berformat Mp3 di Kios-Kios Telepon Genggam Pasar Singosaren Surakarta).**

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian penulisan hukum ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan serta dorongan dari berbagai pihak. Atas perhatian yang besar selama penulisan hukum ini, makaperkenankan penulis untuk menyampaikan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Supanto, S.H.,M.Hum selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret Surakarta;
2. Ibu Subekti,S.H.,M.H. selaku Kepala Bagian Hukum Pidana Fakultas Hukum Sebelas Maret Surakarta;
3. Ibu Rofikah,S.H.,M.H. selaku Pembimbing I Penulisan Hukum (Skripsi) yang telah memberikan bimbingan, masukan, dukungan, dan pengarahan yang sangat berarti dalam proses penyelesaian penulisan hukum ini;
4. Ibu Lushiana Primasari,S.H.,M.H. selaku Pembimbing II Penulisan Hukum (Skripsi) yang telah memberikan bimbingan, masukan, dukungan, dan pengarahan yang sangat berarti dalam proses penyelesaian penulisan hukum ini;
5. Ibu Emmy Latifah,S.H.,M.H.selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan masukan dan nasehat yang sangat berarti dalam proses belajar mengajar penulis selama menempuh kuliah;
6. Seluruh Dosen Pengajar dan Staff Fakultas Hukum yang telah memberi ilmu dalam proses menuju penyusunan penulisan hukum ini;
7. Ibunda tercinta Elisa Sekarsuci, sosok paling luar biasa dalam kehidupan Penulis yang selalu memberikan dukungan yang tiada tara. Terimakasih atas semua kasih sayang, perhatian, dan doa yang tiada henti mengalir untuk Penulis;

8. Ayahanda tercinta, Ir. Mohammad Ihsan, M.P., yang telah memberikan dukungan dalam proses Penulis bertumbuh dewasa dan dapat menempuh pendidikan yang baik. Sungguh Penulis tiada dapat membalas segala jasanya;
9. Adik-adikku tercinta, Nabilla Prameswari Elshanera dan Caesar Ihzaganda Yuliansyah yang senantiasa memberi dukungan, motivasi serta doa yang terus menerus demi lancarnya studi Penulis;
10. Sahabat-sahabatku tersayang PrayogoKurnia, Josephine Isadora, Solydio Rachel, LitaYulianti, Hendrix Yoga, Gerald Angga, DimasPandhu, MaulinaZakka, Tri Yuliani, QoryAulia, RatihRamadhani, Maria, Agnes, Bayu,Daud Fitri, Gama,Tampy, dan Alfaini yang tak henti-hentinya memberikan dukunganyang sangat luar biasa kepada Penulis dalam mengerjakan penulisan hukum ini;
11. Teman-teman seperjuangan dari awal kuliah, Anditia, Valtala, Ariska, Sylvia, Fredita, Febransa, Arga, Ardhi, Wayan, Zulmi, Afrizal, Sidik, Caca, Hani, Desi, Wasista dan seluruh teman-temanyang tergabung dalam dalam grup‘Grade Ori’ yang selalu memberikan motivasi dan keceriaan kepada Penulis;
12. Teman-teman dari Teater Delik Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan pengalaman dalam berorganisasi;
13. Teman-teman Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret Surakarta dan semuanya yang tidak dapat disebutkan satu persatu;
14. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan hukum ini.

Demikian, semoga penulisan hukum ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan pada umumnya dan ilmu hukum pada khususnya.

Surakarta, Juli 2016

Penulis

Hana Maharani Anastasia E

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PENGUJI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
 <b>I. PENDAHULUAN</b>	
A. LatarBelakang.....	1
B. RumusanMasalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Metode Penelitian .....	8
F. Sistematika Penulisan Hukum.....	12
 <b>II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kerangka Teori .....	14
1. Implementasi Peraturan Perundang-Undangan .....	14
2. Hak Cipta Sebagai Kekayaan Intelektual .....	15
3. Lagu .....	30
4. Pengelola Tempat Perdagangan.....	34
5. Lembaga Manajemen Kolektif .....	36
6. Hukum Pidana dan Tindak Pidana di Bidang Hak Cipta .....	37
7. Teori Berfungsinya Hukum dalam Masyarakat.....	52
B. Kerangka Pemikiran .....	57
 <b>III. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	61
1. Gambaran Umum Mengenai Pasar Singosaren Kota Surakarta .....	61

2. Implementasi Pasal 10 <i>Juncto</i> Pasal 114 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terhadap Pengelola Tempat Perdagangan dengan Ditemukannya Penjualan Lagu Berformat MP3 di Kios-Kios Telepon Genggam Pasar Singosaren .....	62
3. Hambatan dari Implementasi Pasal 10 <i>Juncto</i> Pasal 114 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terhadap Pengelola Tempat Perdagangan dengan Ditemukannya Penjualan Lagu Berformat MP3 di Kios-Kios Telepon Genggam Pasar Singosaren .....	84
B. Pembahasan .....	89
1. Implementasi Pasal 10 <i>Juncto</i> Pasal 114 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terhadap Pengelola Tempat Perdagangan dengan Ditemukannya Penjualan Lagu Berformat MP3 di Kios-Kios Telepon Genggam Pasar Singosaren berdasarkan teori berfungsinya hukum dalam masyarakat menurut Soerjono Soekanto dan Mustafa Abdullah .....	89
2. Hambatan dari Implementasi Pasal 10 <i>Juncto</i> Pasal 114 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta terhadap Pengelola Tempat Perdagangan dengan Ditemukannya Penjualan Lagu Berformat MP3 di Kios-Kios Telepon Genggam Pasar Singosaren ditinjau berdasarkan teori berfungsinya hukum dalam masyarakat menurut Soerjono Soekanto dan Mustafa Abdullah .....	117

#### IV. SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan .....	128
B. Saran .....	129
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>130</b>